

ГОЛУБАЯ КРОВЬ
АНДРЕЙ БИТОВ (родился в 1937 г.)

ЗАДАНИЯ

ЗАДАНИЕ 1. Ответьте на вопросы к тексту:

1) Почему «дядя» показался рассказчику интересным? Как он выглядел?

Дядя показался рассказчику интересным, потому что он выглядел как джентльмен и аристократ. На нем было элегантное пальто, шляпа с полями, в руке он держал трость.

2) Почему при виде «интересного дяди» у рассказчика возникли ассоциации с Керенским, Врангелем, Коненковым?

У рассказчика возникли ассоциации с Керенским, Врангелем и Конёнковым, потому что у всех у них были красивые усы.

3) Почему, по мнению молодого человека, «дядя» внимательно на него смотрел? Каким видел себя молодой человек глазами дяди?

«Дядя» внимательно смотрел на молодого человека, потому что чувствовал в нем породу (благородное происхождение). Молодой человек очень нравился себе. Он думал про себя, что он просто прелесть.

4) Что «дядя» спросил у молодого человека?

«Дядя» спросил у молодого человека, где находится квартира, в которой живет профессор Роттенбург.

5) Кем оказался молодой человек?

Молодой человек оказался племянником профессора.

6) Почему старику и молодому человеку пришлось подниматься на пятый этаж пешком?

Им пришлось подниматься пешком, потому что лифт не работал.

7) Как чувствовал себя старик, поднимаясь на пятый этаж? Как он себя при этом вёл?

Старику было очень тяжело подниматься на пятый этаж. Он часто останавливался и отдыхал. Он все время извинялся перед молодым человеком, потому что ему было стыдно, что он так медленно поднимается по лестнице.

8) Что обнаружилось, когда старик и юноша дошли до дверей квартиры?

Когда старик и молодой человек дошли до квартиры, оказалось, что профессора нет дома. Юноша забыл предупредить старика о том, что профессор улетел в Кисловодск.

9) Как отреагировал на это известие старик?

Старик отреагировал очень достойно. Он только спросил молодого человека, почему тот не сказал ему об этом раньше, и пошёл вниз по ступенькам.

10) Как вы думаете, как чувствовал себя рассказчик:

- ему было страшно
- ему было стыдно
- ему было смешно.

Рассказчику было стыдно.

11) Что означают выражения «голубая кровь», «человек старой закваски»?

*Голубая кровь – человек благородного происхождения, аристократ.
Человек старой закваски – человек старого времени, старого воспитания, со старыми взглядами на жизнь.*

12) Какое из утверждений соответствует содержанию текста:

- старик сразу не понравился молодому человеку;
- старик повел себя грубо, невежливо, как плохой швейцар;
- рассказчик не хотел признаться себе, что поступил некрасиво, поэтому он старался принизить старика в своих глазах («усы как у швейцара»);
- старик оказался достойнее молодого человека.

*Рассказчик не хотел признаться себе, что поступил некрасиво, поэтому он старался принизить старика в своих глазах («усы как у швейцара»);
Старик оказался достойнее молодого человека.*

ЗАДАНИЕ 2.

А) Выпишите из текста слова, характеризующие молодого человека.

Молодой, так себе, ничего, просто прелесть.

Б) Выпишите из текста слова, характеризующие старика.

Интересный, достойное лицо, седые усы, джентльмен, аристократ, комильфо, славный, красивый старик, старой закваски.

В) Что означает выражение «старость не радость»?

Плохо быть старым.

ЗАДАНИЕ 3. Выпишите из текста наречия (12). Напишите, от каких прилагательных они образованы. Составьте 3 предложения с любыми из них.

Вежливо – вежливый, просто - простой, мало - маленький, хорошо - хороший, недавно- недавний, приятно - приятный, светски – светский, скорбно - скорбный, замечательно – замечательный, изумительно - изумительный, легко – лёгкий, плавно- плавный.

ЗАДАНИЕ 4. Трансформируйте предложения по образцу: *Седые усы серебряными ложками изгибались по щекам.* – *Седые усы, как серебряные ложки, изгибались по щекам.*

1) Он так много знает! Рядом с ним я чувствую себя дураком.

Он так много знает! Рядом с ним я чувствую себя как дурак..

2) Орел камнем упал на землю.

Орел, как камень, упал на землю.

3) Конь стрелой летел вперед.

Конь, как стрела, летел вперед.

4) Солдат зверем бросился на врага.

Солдат, как зверь, бросился на врага.

5) Девочка мышкой проскользнула в свою комнату.

Девочка, как мышка, проскользнула в свою комнату.

6) Не смотри на меня волчонком: я не сделаю тебе ничего плохого.

Не смотри на меня, как волчонок: я не сделаю тебе ничего плохого.

ЗАДАНИЕ 5. Составьте 3 предложения с выражением «*Вы не скажете, ...*». Например:
Вы не скажете, где находится Эрмитаж?