

СКРИПКА

ЮРИЙ ЯКОВЛЕВ (1922 – 1995)

ЗАДАНИЯ К ТЕКСТУ

ЗАДАНИЕ 1. Ответьте на вопросы по тексту

1) Что предлагает автор читателю в начале рассказа?

Автор предлагает читателю представить, что он стоит в дождь под окнами музыкального училища, а из дверей выходит большой оркестр

2) Зачем автор это предлагает?

Музыка поможет забыть про дождь и плохое настроение

3) Откуда шел мальчик и что нес под пальто ?

Мальчик шел из булочной и прятал хлеб под пальто

4) Где он остановился и что делал?

Он остановился под окнами музыкального училища и начал прислушиваться, из какого окна раздаются звуки скрипки

5) Что держала девочка, которая подошла к нему в этот момент?

Подошедшая девочка держала огромный футляр с виолончелью

6) О чем они разговаривали?

Они говорили о том, что он здесь делает и почему стоит под дождем

7) Что предложила ему девочка и что сделал мальчик?

Девочка предложила ему пойти к ней и попросила понести виолончель

8) О чем он думал, когда они пошли к ней?

Мальчик подумал, что хорошо было бы идти не с ней, а с Дианой, и нести не виолончель, а скрипку

9) О чем спросила его девочка и чему обещала его научить ?

Девочка спросила, любит ли он музыку, и обещала научить его ее любить

10) Что почувствовал мальчик в ответ на ее слова?

Мальчик вдруг подобрел и почувствовал, что она славная девчонка, и хорошо, что он с ней, а не с недоступной Дианой

11) Как вдруг изменилось его настроение? Почему?

Когда она сказала, что он хороший парень, он почувствовал себя не самим собой, потому что он делает не то, что хочет сам, а что хочет она

12) Что сделал мальчик после этого?

Он молча поставил виолончель к стене, крикнул «Пока» и убежал

13) Что крикнула ему вслед круглолицая?

Она не знала, куда он убегает, и крикнула «А как же ноктюрн?»

14) Почему мальчик ничего не ответил и не объяснил ей?

Мальчик ничего не ответил, потому что не надеялся, что эта девочка сможет его понять

ЗАДАНИЕ 2. Раскройте скобки, поставив слова из скобок в нужном падеже. Укажите падеж существительных.

1) Мальчик шел из.....(дом, булочная, кафе, гости)

Мальчик шел (Р.п) из дома, из булочной, из кафе, из гостей

2) Музыка звучала(второй этаж, гостиная, окно, улицы)

Музыка звучала (П.п.) на втором этаже, в гостиной, в окне, на улицах

3) Мальчик прошел мимо.....(рояль, труба, здание, окна)

Мальчик прошел мимо (Р.п.) рояля, мимо трубы, мимо здания, мимо окон

4) Рядом стояла девочка с.....(инструмент, виолончель, зеркало, косички)

Рядом стояла девочка (Т.п.) с инструментом, с виолончелью, с зеркалом, с косичками

5) Ты любишь(друг, подруга, чувство юмора, друзья)

Ты любишь (В.п.) друга, подругу, чувство юмора, друзей

6) Мальчик пришел к.....(оркестр, скрипка, понимание, звуки музыки)

Мальчик пришел (Д.п.) к оркестру, к скрипке, к пониманию, к звукам музыки

7) Девочка уже не вспоминала о.....(чай, музыка, свое обещание, уроки)

Девочка уже не вспоминала (П.п.) о чае, о музыке, о своем обещании, об уроках

8) Мальчик ответил, что он ходит за.....(хлеб, булка, молоко, продукты)

Мальчик ответил, что он ходит (Т.п.) за хлебом, за булкой, за молоком, за продуктами

9) Я научу тебя любить.....(друг, родина, свое занятие, окружающие люди)

Я научу тебя любить (В.п.) друга, родину, свое занятие, окружающих людей

10) Он бежал обратно к(рояль, скрипка, музыкальное училище, свои чувства)

Он бежал обратно (Д.п.) к роялю, к скрипке, к музыкальному училищу, к своим чувствам

ЗАДАНИЕ 3. Найдите в тексте 5 названий музыкальных инструментов, подберите к ним 1-2 подходящих по смыслу глагола по образцу: **скрипка** – плакала и смеялась

- 1) **Труба** – призывала и обещала
- 2) **Флейта** – насвистывала и пела
- 3) **Рояль** – тревожился и успокаивался
- 4) **Баян** – ревел и протестовал
- 5) **Виолончель** – страдала и жаловалась

ЗАДАНИЕ 4. Вставьте пропущенные глаголы движения с приставками, укажите приставки, а также вид и время глаголов (выходить/выйти, проходить/пройти, идти/пойти, нести/понести, пробегать/пробежать, убежать/убежать)

- 1) Сейчас на дождь.....большой оркестр

Сейчас на дождь выйдет (вы-, СВ, буд.вр.) большой оркестр

- 2) Мальчикмимо трубы и мимо рояля

Мальчик прошел (про-, СВ, прош.вр.) мимо трубы и мимо рояля

- 3) Девочка хотела, чтобы онс ней

Девочка хотела, чтобы он пошел (по-, СВ, прош.вр.) с ней

- 4) Он думал, что с радостью.....скрипку

Он думал, что с радостью понесет (по-, СВ, буд.вр.)

- 5) Диана частомимо него

Диана часто пробегает (про-, НСВ, наст.вр.) мимо него

- 6) Круглолицая девочка никогда не.....от него, как Диана

Круглолицая девочка никогда не убегает (у-, НСВ, наст.вр.) от него, как Диана

ЗАДАНИЕ 5. Подберите антонимы к выделенным глаголам, изменив предложение по образцу: он **пришел** в булочную – он **ушел** из булочной

1) Оркестр вышел из музыкального училища

*Оркестр **вышел** из музыкального училища - оркестр **вошел** в музыкальное училище*

2) Дождь снова пошел

*Дождь снова **пошел** – дождь снова **прошел***

3) Диана убежала из класса

*Диана **убежала** из класса – Диана **прибежала** в класс*

4) Мальчик прибежал к скрипке и к самому себе

*Мальчик **прибежал** к скрипке и самому себе – мальчик **убежал** от скрипки и от самого себя*

5) Он принес ей хлеб

*Он **принес** ей хлеб – он **унес** от нее хлеб*

6) Она увела его от училища

*Она **увела** его от училища – она **привела** его к училищу*